

---

# Antorcha Y La Espada

---

Thank you utterly much for downloading **Antorcha Y La Espada**. Most likely you have knowledge that, people have see numerous period for their favorite books in imitation of this Antorcha Y La Espada, but end taking place in harmful downloads.

Rather than enjoying a good PDF later a cup of coffee in the afternoon, on the other hand they juggled when some harmful virus inside their computer. **Antorcha Y La Espada** is available in our digital library an online permission to it is set as public therefore you can download it instantly. Our digital library saves in compound countries, allowing you to acquire the most less latency times to download any of our books bearing in mind this one. Merely said, the Antorcha Y La Espada is universally compatible subsequent to any devices to read.

*Antorcha Y La Espada*

2021-11-03

---

## MYLA AXEL

---

### **La Búsqueda Final** Lindhardt og Ringhof

En el año 51 d.C., Roma se ha convertido en una ciudad demasiado peligrosa, incluso para el emperador Claudio. La traición acecha en cada recodo, en cada callejuela, tras cada columna. Por si fuera esto poco, el poder de un movimiento republicano clandestino, "los Libertadores", ha extendido sus tentáculos por todas partes y parece que ha conseguido infiltrarse incluso en la Guardia Pretoriana, y su propósito parece ser acabar con la vida de Claudio. Llegados a este punto, el emperador decide poner el asunto en manos del secretario imperial, Narciso. El enemigo íntimo de Macro y Cato sabe que puede contar con la lealtad absoluta de esos dos veteranos hacia Claudio, y que no pondrán reparos a una misión sumamente arriesgada: infiltrarse en el cuerpo de élite romano, que apesta a

corrupción. Macro y Cato no pueden ni imaginar lo que allí encontrarán; pero si es la muerte, no será Narciso quien lllore su pérdida. Probablemente, desde el gran clásico de Robert Graves no se escribía una novela tan absorbente y vigorosa acerca de los tiempos del emperador Claudio. Sin duda, Claudio y su tiempo es una etapa de la historia romana que nunca ha perdido el interés, y en cierto modo, la última novela de Scarrow es una actualización del gran clásico que le dedicara Graves, pues retrata la misma época y algunos de sus personajes, pero mediante una trama y con una prosa más moderna y propia de la mejor novela histórica de hoy.

### **El Llamado** Litres

Notre-Dame de Chartres, Notre-Dame de Beauvais, Notre-Dame de Amiens, Notre-Dame de Senlis, Notre-Dame de Noyon, Notre-Dame de Laon, Notre-Dame de Reims, Saint-Etienne de Sens, Saint-Etienne de Bourges, he aquí el círculo encantado de las catedrales góticas en cuyo centro está Notre-Dame de París.

Estos prodigios del arte forman parte del paisaje francés tanto como el Loira, los Alpes o la Costa Azul. Sin ellos, Francia sería un poco menos Francia. Es enorme el número de visitantes que de todo el mundo se reúnen para admirarlas y para rezar en ellas; pero son pocos los que pueden penetrar verdaderamente todos sus misterios. «Quien llegue sin una preparación ante la portada de Amiens, o ante el pórtico septentrional de Chartres, no logrará penetrar en este universo cerrado. Les hará falta un guía».

Escritas en 1898 como prefacio a su tesis sobre El arte religioso del siglo XIII en Francia, estas palabras de Emile Mâle siguen siendo verdaderas; es más, su verdad parece acrecentada hoy, en una época de general empobrecimiento cultural y descristianización como es la nuestra. Gracias a su libro, rico en erudición, claramente estructurado y escrito en un lenguaje sencillo y agradable, el mismo Emile Mâle se convierte en ese guía del que hablaba, del amigo competente que muy a menudo los turistas, cuando se les pregunta, manifiestan desear. Este texto, lejos de parecer superado o inútil por las investigaciones más recientes, parece desafiar al tiempo, como las obras maestras de las que habla. A más de un siglo de su redacción, permanece indispensable compañero, amable y competente, de todos aquellos que aman las catedrales góticas.

*Pandora (Nuevas Historias de Vampiros 1)* Círculo de Tiza

Año 852 d. C. Los vikingos llevan años haciéndose a la mar, y han alcanzado en su afán saqueador las costas de Inglaterra e Irlanda, donde pocos son los que pueden hacer frente al violento ataque de los fieros escandinavos. Al principio estas expediciones tenían como objeto únicamente satisfacer la sed de botín de los nórdicos, pero ahora estos han terminado por establecerse en las

tierras atacadas, a pesar de encontrar una feroz resistencia en cualquier enclave al que arriban. Tal es el caso de las tierras de Irlanda. De camino a un longphort vikingo conocido como Dubh-Linn, los noruegos Thorgrim Lobo Nocturno y Ornof el Incansable se topan con un barco irlandés que transporta un preciado objeto: una corona. Los atacantes vikingos se hacen con ella en un violento combate, ignorantes de su significado para el pueblo de Irlanda y del poder que otorga al rey que la ciña. Los noruegos se verán sumidos en una espiral de intriga y violencia en plena Irlanda medieval, donde los reyes locales luchan unos contra otros y contra los invasores del norte para hacerse con el poder. Thorgrim, acosado por sus enemigos tanto irlandeses como daneses, liderará a sus hombres, los "invasores blancos", los fin gall, en la batalla de sus vidas. "Huele a batalla, a deber, a heroísmo y a tragedia [...] Es el triunfo de la imaginación y de la buena literatura de acción y suspense". Bernard Cornwell "Las descripciones de Nelson tienen un halo de verdad que transmite una agudeza y una claridad que incluso los habitantes de tierra firme pueden apreciar". Chicago Tribune

**Conan el usurpador** Lulu.com

La primera novela publicada de Joe Abercrombie, ya un clásico indiscutible, en una edición espectacular ilustrada por Alejandro Colucci. Tanto para reencontrarte con los míticos personajes de Abercrombie -Glokta, Nuevededos el Sanguinario, Bayaz, Ardee...- como si es tu primera incursión en el mundo de La Primera Ley, este es el libro que estabas esperando.

[La voz de las espadas \[Edición ilustrada\]](#) La Factoría de Ideas

Tres décadas han transcurrido desde que el pastor del Alba pisó las inescrutables tierras de Lucero del Alba. El miedo, el rencor y

la obsesión se han encargado de custodiar las almas de los ahora habitantes de La Señora Latente, y desde aquel entonces ninguno de ellos se paró a meditar en el posible regreso de Lord Bethuz, salvo por los pobres desgraciados que alguna vez tuvieron la osadía de humillarlo. Pesadillas, visiones, apariciones. El momento de la venganza ha sido hilvanado con paciencia y muerte. Sin nada más por lo que luchar. Sin nada más por lo que esperar. Sin nada más por lo que creer. A lo lejos se escuchan las laudes que, enarbolados como el sol, guían al Lucero hacia su advenimiento final... "El territorio albanos ahora es un enorme lienzo, el cual, poco a poco, se revestirá de un tono carmesí..."

Edad oscura: Ventrue NoBooks Editorial

Any, una joven sevillana cuya vida queda marcada desde temprana edad al presenciar algo que nadie se merece ver. La protagonista se verá inmensa en un mundo de fantasía del que no era consciente hasta darse de bruces con éste de la peor forma posible. ¿Qué ocurrirá? En él, descubrirá amistades que cambiarán su forma de ver las cosas, se encontrará con adversidades a lo largo de su estancia en "La isla" tales como persecuciones, desafíos y pruebas que pondrán la piel de gallina. A todo ello se suman dos historias entrelazadas protagonizadas por Dasha, Kira y Démula, tres poderosas hechiceras que comparten un pasado oscuro cuyas aventuras están llenas de criaturas fantásticas. ¿Te atreverás a descubrirlo? Conoceremos a Hawk, un detective rudo y la vez frágil y a Catherine, una aprendiz de bruja, que se enfrentarán a trepidantes aventuras, fugas, misterios sin resolver... A lo largo de estas tres historias, los personajes experimentarán cambios en su personalidad, se sumergirán en lugares de ensueño inimaginables donde tendrán

que superar obstáculos a su paso, y, quién sabe... ¿Saltarán chispas entre algunos? ¿Se toparán con la indeseable muerte? Todo esto y mucho más, lo próximo, tendrás que descubrirlo tú.

Eran tiempos heroicos y frágiles Ediciones Pàmies  
Toledo, siglo XIII. Francisca, una muchacha huérfana de quince años, debe a su talento como dibujante el privilegio de ser aprendiz en el scriptorium real de Alfonso X el Sabio. Ante ella se cierne la sombra de un convento en el que no quiere ingresar, aunque ello signifique abandonar su formación. Sin embargo, en una ciudad llena de intrigas cortesanas y poblada por gentes de tres religiones, es fácil que aparezcan sombras mucho más oscuras que esa. Francisca está a punto de precipitarse en una trama llena de tinieblas, conjuras, enigmas y traiciones, de la que solo podrá salir usando su ingenio, olvidando sus prejuicios y recurriendo a viejos y nuevos amigos.

*Los Yibais, artefactos de poder (Los siete mundos de Suria 1)*  
EDHASA

Sinopsis La aventura de nuestra historia la inicia en Mesopotamia un grupo de arqueólogos en la búsqueda del Ovalo de Oro y su poder. Los avatares y circunstancias que tendrán que vivir, está en la competencia de su búsqueda. Otros grupos que persiguen este mismo objetivo financiados ampliamente por Museos, Universidades y Coleccionistas, también lo buscan. Algunos grupos muy peligrosos, contratan a Arqueólogos y los financian para vender los hallazgos ilegalmente al mejor postor. El peligro siempre acechara en esta situación de alcanzar la recompensa más deseada, el hallazgo del Ovalo de Oro.

*La niña halcón* Oz Editorial

\_x005F\_x000D\_ Bram MacKinloch había pasado siete largos y

atormentados años en cautiverio y sólo hubo tres cosas que lo mantuvieron vivo: la fuerza bruta, la sed de venganza y el recuerdo del bello rostro de su esposa. \_x005F\_x000D\_ El asombro sólo fue una de las sensaciones que estremecieron el cuerpo de Nairna cuando volvió a ver a Bram. Las cicatrices mostraban su sufrimiento y sus ojos reflejaban la voracidad de un deseo tan ardiente que podía consumirlos a los dos. Sin embargo, muchas cosas habían cambiado desde que se unieron con tanta inocencia...

#### Leviatán PLAZA & JANÉS

Los protagonistas de esta novela se ven obligados a arriesgar su vida en busca de la mirra que ha de condicionar el éxito o el fracaso de la campaña en Egipto de Alejandro Magno, el hombre más poderoso de su tiempo. En el 332 a. C., Alejandro Magno viaja a la tierra de los faraones para liberar a su pueblo de la dominación persa. Sin embargo, allí el incienso, mercancía esencial para rituales, medicamentos, perfumes y muchos otros usos, escasea. Obtenido de la resina de determinados árboles, procedía de los actuales Yemen y Omán, así como de Somalia y Etiopía. Entre estos puntos se establecía una red comercial conocida como «la ruta del incienso». En este contexto histórico, una mujer que lo ha perdido todo y un hombre que busca su destino se enfrentan a alianzas y traiciones, dependencias y luchas entre los pueblos más importantes de la Antigüedad, que convergen en Egipto. Con una ambientación soberbia y una trama propia de una novela de espionaje, La ruta del incienso se convierte en una novela histórica fascinante.

**La República Real** Harlequin, una división de HarperCollins Ibérica

Grandes buques y superpetroleros desaparecen de los mares sin dejar rastro. Ni siquiera los mayores ejércitos mundiales consiguen frenar estos virulentos ataques. Solo el coronel Jack Collins, coronel al mando del Grupo Evento, tiene una posibilidad de acabar con el Leviatán, el submarino dotado con armamento nuclear, pilotado por una extraña tripulación de aspecto casi extraterrestre, que está reclamando los océanos en el nombre de una criatura solo presente en mitos y leyendas. Jack Collins y su equipo deben encontrar la forma de colarse en el gran submarino oculto en la fosa más profunda conocida por el hombre. Con apenas tiempo para maniobrar, el equipo logra entrar en la guarida de unos seres tan hermosos como aterradores... y letales.

#### Tierra de leyendas Ediciones Pàmies

Canción de hielo y fuego III "La espada llameante dejó a su paso largas estelas de fuego... El acero cantó contra el acero". Arrasados por la guerra, los Siete Reinos pronto sufrirán un larguísimo invierno que se predice excepcionalmente crudo. Mientras la violencia y el clima empeoran, los personajes entrañables e infames que ya conocemos continúan debatiéndose entre feroces batallas y perversas intrigas palaciegas: Joffrey, el cruel rey adolescente, sigue haciendo de las suyas ante el azoro de los propios miembros de su clan, los Lannister; Robb Stark, rey de Invernalía, ha ganado todos sus batallas, pero está perdiendo la guerra; Daenerys, la princesa de los tres dragones, está al frente de un ejército de mercenarios decidida a cumplir su destino: recuperar el reino del que fue despojada. Pero otra fuerza con la que nadie contaba, los Otros, surge desde más allá del Muro de Hielo: un ejército sobrenatural

cuyos cuerpos inertes quizá no puedan ser detenidos. Mientras el futuro de este mundo cuelga en la balanza, nadie descansará hasta que los Siete Reinos hayan estallado en una auténtica tormenta de espadas.

*Antorcha y la Espada* Kailas Editorial

Anne Rice iniciaba con Pandora la serie «Nuevas Historias de Vampiros», integrada por la presente novela y por Vittorio el vampiro, recuperando así el universo y algunos de los personajes de sus míticas «Crónicas Vampíricas». En este primer volumen de las «Nuevas Historias de Vampiros», el vampiro novel David Talbot invita a Pandora, su igual, a recordar sus casi dos mil años de existencia. « No han pasado veinte minutos desde que me dejaste aquí, en el café, desde que respondí "no" a tu petición; jamás escribiría para ti la historia de mi vida mortal, jamás te contaría cómo me había convertido en un vampiro, cómo había conocido a Marius pocos años después de que él hubiera perdido su vida mortal. Ahora estoy aquí con tu libreta ante mí, utilizando una de las plumas afiladas y eternamente cargadas de tinta que me dejaste, deleitándome con la sensual sensación que me produce contemplar cómo la tinta negra se fija sobre el costoso papel inmaculadamente blanco. »

El dios que habita la espada NoBooks Editorial

El detective Orlando Trovatelli es un glotón para el castigo cuando se trata de asuntos del corazón y ni siquiera sus instintos cambiantes pueden mantenerlo en curso. Ya es bastante malo que tenga sentimientos por la Reina Vampiro, que está emparejada con uno de los machos más poderosos del Reino Tehrex, pero luego se enamora de Jaidis, una cambion emparejada. Se aferra a la patética excusa de que la pareja de

Jaidis está abusando de ella y la Diosa lo reconsiderará y le dará Jaidis a Orlando al final. Se entera de lo equivocado que está la noche que llega a la casa de Jaidis y la encuentra tendida en un charco de su propia sangre mientras lucha por salvar a su bebé por nacer. Orlando está preparado para mover cielo y tierra para salvar la vida a Jaidis, pero al final todo lo que puede garantizarle es que protegerá a su hijo por nacer. Luchando con sus nuevas responsabilidades, Orlando no está preparado para lidiar con las secuelas de los nuevos archidemonios. El detective Orlando Trovatelli es un glotón para el castigo cuando se trata de asuntos del corazón y ni siquiera sus instintos cambiantes pueden mantenerlo en curso. Ya es bastante malo que tenga sentimientos por la Reina Vampiro, que está emparejada con uno de los machos más poderosos del Reino Tehrex, pero luego se enamora de Jaidis, una cambion emparejada. Se aferra a la patética excusa de que la pareja de Jaidis está abusando de ella y la Diosa lo reconsiderará y le dará Jaidis a Orlando al final. Se entera de lo equivocado que está la noche que llega a la casa de Jaidis y la encuentra tendida en un charco de su propia sangre mientras lucha por salvar a su bebé por nacer. Orlando está preparado para mover cielo y tierra para salvar la vida a Jaidis, pero al final todo lo que puede garantizarle es que protegerá a su hijo por nacer. Luchando con sus nuevas responsabilidades, Orlando no está preparado para lidiar con las secuelas de los nuevos archidemonios. Con su Omega a un lado de la cerca y Zander al otro, se ve obligado a elegir entre su lealtad a los Guerreros Oscuros y revelar su existencia a los humanos. Después de todo lo que ha pasado Orlando, cuestiona a la Diosa y si su fe en ella ha sido en vano.

### El poder del óvalo de oro Ediciones Pàmies

Los autores bíblicos, al intentar reconstruir la historia de su pueblo, concibieron una larga etapa entre la conquista de la tierra (contada en el libro de Josué) y la monarquía (tema de Samuel-Reyes). Para ese período de varios siglos, solo disponían de tradiciones sobre héroes locales, que habían ido creciendo a lo largo de su transmisión oral. Quizá lo único que unía a estas tradiciones era su carácter local o regional y sus escasas pretensiones religiosas. No sabemos quién tuvo la genial idea de recopilarlas y someterlas a un profundo cambio, convirtiendo a los héroes locales en libertadores de todo Israel y enmarcando sus historias en un claro mensaje religioso. El resultado final, el libro que ahora conocemos, es fruto de un largo proceso de siglos, y ofrece tres puntos de notable interés: histórico, religioso y literario.

### Tormenta de espadas / A Storm of Swords Grupo Dux

Excelente compilación de tres obras del afamado escritor Robert E. Howard: "El fénix en la espada", "La ciudadela escarlata" y el ensayo capital "La era hibórea", indispensable para comprender el mundo de Conan el Bárbaro. En estos tres volúmenes encontraremos desde aventuras trepidantes de Conan en su etapa como rey de Aquilonia a una acertada disquisición y repaso sobre el periodo temporal en el que suceden todas las historias de nuestro cimerio favorito, pasando por un relato crepuscular con un Conan ya anciano que aún está en condiciones de vivir una última aventura. Traiciones, peligros, intrigas palaciegas, rebeldes, magos y ejércitos se dan cita en las obras de ficción de este volumen. Por último, el ensayo "La era hibórea" nos hará descubrir pormenorizadamente cómo es el mundo en el que se

desarrollan las andanzas de nuestro personaje, nos ayudará a situarnos y a profundizar aún más en su historias. Robert E. Howard fue un autor estadounidense nacido en 1906 y fallecido en 1936. Se le considera uno de los autores capitales de la literatura fantástica mundial y uno de los mayores exponentes del subgénero de Espada y Brujería. Entre sus creaciones inmortales se encuentran Conan el Bárbaro o Solomon Kane.

### Lucero del Alba Punto Rojo Libros

Comienza el viaje de una bella guerrera y un feroz hombre-dios a través de esferas de esplendor oriental y conflictos sobrehumanos para desafiar a un ser más imponente que los propios dioses a causa de una espada mágica que posee el poder de la muerte... y la llave del conocimiento. En un mundo en el que los guerreros luchan con espadas samurái, a través del mar de Brumas y el bosque de Hielo, donde el maestro espiritual se une a su búsqueda, viajan en el antiguo navío Ofuna para liberar la tierra de Tsunu, un lugar lleno de magia, guerra y sabiduría.

### **Tormenta de espadas (Canción de hielo y fuego 3)** Alianza Editorial

Irlanda. Mediados del siglo IX. Dubh-Linn acaba de ser reconquistada a los daneses por la flota vikinga noruega comandada por Olaf el Blanco. Thorgrim Lobo Nocturno solo piensa en volver a sus tierras en su Noruega natal, pero se encuentra atrapado en Dubh-Linn sin barco y sin dinero. No le queda más remedio que aceptar participar en una última incursión en tierras irlandesas bajo el mando de Arinbjorn Diente Blanco, un hombre en el que no confía. Pero las cosas se complican; Brigit nic Máel Sechnaill, la heredera del trono de Tara, tiene que huir precipitadamente y se refugia en Dubh-Linn,

donde le pide a Arinbjorn que la ayude a recuperar su corona. Flann mac Conaing se proclama nuevo rey de Tara con la ayuda de su intrigante hermana Morrigan, que tiene en su poder la Corona de los Tres Reinos, que, según dice la leyenda, quien la ciña será el rey supremo de Irlanda.. Thorgrim, su hijo Harald, su suegro Ornlolf el Incansable, el berserker Starri el Inmortal y el resto de sus hombres, se verán inmersos en la batalla por el trono de Tara, una batalla que pondrá a prueba su fuerza y su lealtad como nadie jamás lo había hecho.

#### América Océano Gran Travesía

¿Qué sucede? Ya lo entenderán mejor. Por el momento, mi hermana y yo dejamos registro de los últimos acontecimientos por si algo llega a pasarnos. Descubrir que eres un mago y que corres peligro, tú y todos los que están a tu alrededor, no suele

ser nada sencillo. Mucho menos si todos quieren tenerte entre sus manos. Si hay algo que aprendimos es que luchar contra un Dios es agotador.

#### **Reclamada por su esposo** B DE BOLSILLO

América es el resultado de un viaje y de una ensoñación. Un relato asombrado por la inmensa vastedad de una nación, la de Estados Unidos, que tiene las proporciones de un planeta entero en el que todo cabe. América es la representación de un espacio mítico; contradictorio, hermoso y siempre excesivo. El viaje de Manuel Vilas es una deriva sentimental y alucinada por ciudades a las que no va nadie o a las que va todo el mundo, moteles fantasma, autopistas infinitas. Y es también un viaje de la memoria por el que desfilan cantantes de rock, escritores, artífices, iconos del Pop, viejas glorias olvidadas o los Simpson como metáfora de la nueva América Way of Life.